

GSA T40 LISSE

1 250 - 1 280 °C

Existe aussi avec 15 % de chamotte 0-0,2 ; 0-0,5 et 0-2,2 mm ainsi qu'en pyrité.

Grès de Saint-Amand-en-Puisaye

Argile naturelle extraite de notre carrière des Beaux-Arts de Saint-Amand-en-Puisaye. Cette argile est faite principalement pour le tournage et le modelage.

			
Natural clay extracted from our Beaux-Arts quarry in Saint-Amand-en-Puisaye. This clay is mainly used for throwing and modelling.	Arcilla natural extraída de nuestra cantera de Bellas Artes de Saint-Amand-en-Puisaye. Esta arcilla se utiliza principalmente para el torno y modelado.	Argilla naturale estratta dalla nostra cava Beaux-Arts di Saint-Amand-en-Puisaye. Questa argilla è utilizzata principalmente per la tornitura e la modellazione.	Natürlicher Ton, der in unserer Tongrube „Beaux-Arts“ in Saint-Amand-en-Puisaye abgebaut wird. Dieser Ton wird hauptsächlich zum Drehen und Modellieren hergestellt.

Données

Techniques

T °C Déglazé :	1 000 - 1 020 °C
T °C Cuisson :	1 250 - 1 280 °C
Retrait séchage :	4,80 %
Retrait cuisson	7 %
Absorption d'eau :	0,9 %
Coefficient de dilation :	58 x 10 ⁻⁷ entre 300-500 °C
Indice de plasticité	20,80 %

Chimiques

SiO₂	73,11
Al₂O₃	21,78
Fe₂O₃	1,49
TiO₂	0,90
CaO	0,23
MgO	0,19
Na₂O	0,34
K₂O	1,96

Pain de 10 kg | 100 unités par palette | poids total 1000 kg